

RAPPORT CDAIC 2002-2003

Images et Paroles d'Avenir

Dans le cadre de la campagne "Migrations : les enjeux ! Défis pour l'économie et la cohésion sociale" une action de sensibilisation et de débat a été proposée aux jeunes par le CDAIC. Evoquons-en les différentes étapes :

- a) Un cédérom pour la main du maître.
Ce cédérom comprend des chapitres sur l'immigration dans le Monde et en Europe.
Quant au Luxembourg, on y aborde l'histoire de l'immigration, la démographie, l'emploi, la scolarisation, les réfugiés, etc.
Le cédérom comprend des articles de presse, des graphes originaux, des témoignages écrits, audio et vidéo.
Des fiches de travail, en PDF imprimables, constituent une mine de ressources permettant d'aborder tout un éventail d'aspects des migrations et du vivre ensemble en situation scolaire.
Les lecteurs de ce rapport peuvent se procurer gratuitement ce cd-rom au CDAIC-ASTI
- b) Une exposition interactive.
Suivant le principe qu'il ne s'agit pas seulement de parler et répéter, mais d'avoir la possibilité de faire et d'agir, une exposition interactive facilement montable a fait le tour de 4 lycées de la capitale.
Elle a permis aux élèves d'approfondir 3 aspects : l'histoire de l'immigration, l'emploi dans la grande région, la démographie.
- c) Une animation dans 4 lycées.
67 classes du LTC, LTAM, LTML et AL ont pu participer à une animation de 2 heures.
À partir de l'exposition, les jeunes ont pu consolider leurs connaissances pour se forger leurs opinions et participer au débat.
- d) Zukunftswerkstätte.
12 classes ont participé chacune toute une journée à une Zukunftswerkstatt. Ce concept, développé par Robert Jungk, permet à un groupe (en l'occurrence une classe d'un lycée) d'aborder une question (en l'occurrence le vivre ensemble) par 3 étapes : la phase de critique, la phase utopique, la phase réaliste.
- e) Come and see the future.
Le 28 mars, une centaine de jeunes s'est retrouvée toute une après-midi ensemble. Ils y ont échangé leurs productions issues des Zukunftswerkstätte: sketches, journal scolaire, etc.
Ils y ont eu l'occasion de discuter avec des membres de la société civile (journalistes, juristes, artistes, etc)
Ils y ont désigné 12 "avocats" pour aller évoquer leurs questionnements et propositions avec des parlementaires.
- f) Débat avec la Commission Parlementaire
Le 2 mai, les 12 "avocats" appuyés par quelques douzaines de "spectateurs" ont pu discuter pendant plus d'une heure et demie avec les membres de la Commission Spéciale "Immigration" au grand complet dans la salle de séance de la Chambre des Députés.
- g) Exploitation d'un questionnaire qualitatif des 1200 jeunes.

L'enquête faite auprès des 1200 jeunes lors des animations est en train d'être exploitée et sera présentée sous peu.

Tling Tling

Après le succès du spectacle de marionnettes Tling Tling mettant en scène en conte capverdien, nous sommes repartis.

Des représentations ont été faites pour les écoles du Parc naturel de la Haute Sûre et intégrées dans le Festival de Marionnettes fin mai à Esch/Sûre. Tling Tling fait parti d'un package sur le cap vert que le CDAIC a constitué comprenant entre autres le CD rom "De Prenz vu Fogo"

Das bin ich

Le matériel " Das bin ich " devant permettre d'aborder la diversité culturelle au précoce et au préscolaire a certes été distribué aux écoles, nous aimerions cependant contribuer à lui donner vie, à promouvoir son emploi. C'est la raison pour laquelle nous sommes en train de concevoir un spectacle ambulant s'adressant aux écoles précoces et préscolaires de la ville de Luxembourg.

Une documentation unique à Luxembourg

Avec plus de 11 000 titres le CDAIC a une documentation substantielle couvrant les domaines de l'immigration, de l'intégration et de l'interculturel et ouverte au public.

Luxembourg, le 12 mai 2003

Serge Kollwelter